

## De aanloop

15 februari t/m 21 maart

**Beleef de Lente** 

Het hangt in de lucht	15 februari
Met de papelepel	20 februari
Herinnering	24 februari
Toen ... en nu	27 februari
Wie is de clipmaker	2 maart
Even voorstellen	6 maart
Volgens het boekje	8 maart
Kijk eens in de poppetjes ...	10 maart
Leo, pa is er weer!	12 maart
Vreemde standjes	14 maart
Driepoot	15 maart
Even geduld	17 maart
Veren maken de vogel	18 maart
'Oant moarn'	19 maart
Eieren in de maak	21 maart





## Het hangt in de lucht

15 februari, Wim van Nee

**Ik ben op zoek naar een woord, dat dezelfde betekenis heeft als 'welkom', maar dat toch een beetje anders is. En ik vraag me af of er een mogelijkheid is om jezelf te introduceren, zonder het woord 'ik' te gebruiken. Dat laatste is al mislukt, ik heb het woordje 'ik' al vijf keer gebruikt.**

Laat ik het maar kort houden. Ik ben één van de weblogschrijvers voor de ooievaar. De echte hoofdpersonen zijn de ooievaars, die hopelijk weer het nest op het oude gemeentehuis in Gennepe gaan bezetten. En u natuurlijk, als mee(be)levers met het wel en wee van een ooievaarsfamilie.

Ik laat u graag de foto hierboven zien van een boom vol ooievaars. Zo'n foto kan nog net, omdat dit een beeld is, dat alleen in de trektijd gemaakt kan worden. Dan zijn ooievaars in groepsverband te zien.

Maar de lente hangt in de lucht en dat was merkbaar vandaag. Boven de boomtoppen dwarrelen eendagsvliegers in de steeds krachtiger wordende zon, koolmezen zingen hun kenmerkende voorjaarsliedje en groene spechten laten hun gulle lach horen.

En ooievaars keren terug naar hun nesten. Ook in Gennepe hebben al verschillende ooievaars het nest geïnspecteerd. Het goede nieuws is, dat het mannetje van vorig jaar ook al weer langs is geweest.

Dat belooft wat.

Het woord 'welkom' omvat toch precies wat ik bedoel.

Dus welkom bij Beleef de Lente 2019!

En fijn dat u meekijkt en meeleeft.

*terug*



## Met de papepel

20 februari, Arda van der Lee

De liefde voor vogels is mij met de papepel ingegoten; thuis aan de Ankeveense plassen en tijdens onze vakanties in Friesland en op de wadden. Niet zo vreemd dat ik ook tijdens mijn studie biologie ringonderzoek heb gedaan aan vogels op Schiermonnikoog.



### *Jongen ringen in eigen tuin*

Als kind was de kluut mijn lievelingsvogel. En nu hoort de ooievaar daar natuurlijk ook bij.

Het is fascinerend dat er weer ooievaars zijn, vroeger zag je ze nooit. Als er eentje over komt vliegen word ik nog steeds blij. En als je tijdens het ringen dan zo'n jonge ooievaar in je handen hebt, is het echt genieten.

Naast mijn werk bij Landschapsbeheer ben ik in mijn vrije tijd ook druk in en met de natuur. Regionaal bij o.a. de vogelwerkgroep met het inventariseren van gebieden en het controleren van nestkasten.

Bijzonder was het ook om gevraagd te worden om in Namibië de vogels in een gebied van 10.000ha te inventariseren en de lokale gidsen kennis van vogels bij te brengen.

Landelijk ben ik actief bij STORK, als bestuurslid en ringer van jonge ooievaars. Daarbij hoort ook het schrijven van het weblog bij de ooievaars van Beleef de Lente. Inmiddels schrijf ik deze verhaaltjes al weer heel wat jaren. Om op deze manier meer mensen de

liefde voor ooievaars bij te brengen, is geweldig.

Sinds een jaar is het nest in mijn eigen tuin bewoond. 's Ochtends worden we gewekt door het klepperen. Afgelopen zomer hebben de ouders twee jongen weten groot te brengen. En die heb ik natuurlijk ook geringd. Hoe bijzonder is dat?

*terug*



## Herinnering

*24 februari, Annemieke Enters*

**Ik ben 4 jaar en ga naar de kleuterschool in Elburg. In het weiland ernaast, staat een hoge paal met iets er bovenop. Later werd mij duidelijk dat het een ooievaarsnest was.**

Toen ik een jaar of 6 was, maakte ik de tekening hierboven. Jullie kunnen zien dat ik niet precies wist hoe een ooievaar eruit zag. Dat kon ook niet, ooievaars waren eind jaren '60 verdwenen uit ons land. Ik tekende een ooievaar zittend op het nest, beentjes ontspannen over de rand en een mooi blauw ei erachter in het zonnetje.

Ik ben 8 jaar, bij ons thuis in de eikenhouten boekenkast staat een groot boek met een afbeelding van een uil op de voorkant. Bij iedere vogel die in onze achtertuin landt, haalt mijn moeder het grote boek tevoorschijn. We zien de meest bijzondere vogels.

Ik ben 19 jaar en zit op de Pedagogische Academie in Zwolle. We moeten voor biologie een enorme lijst met vogels leren. Ja, uit een boekje! Gelukkig is mijn vriendje een buitenmens, we hebben samen alle vogeltjes geleerd.

Ik ben 23 jaar en ik koop mijn eerste eigen verrekijker bij VBN.

Inmiddels zijn we vele jaren en een paar verrekijkers verder. Mijn toenmalige vriendje en ik zijn nog steeds samen en de ooievaar speelt al bijna 30 jaar een niet meer weg te denken rol in mijn leven. Toch zullen jullie mij bij BDL-Ooievaar weinig tegenkomen, ik draai mee in het team van BDL-In de klas. Ik nodig jullie uit om daar een kijkje te nemen en blader ook eens door de lestips. Wie weet kom je op leuke ideeën. Kijk ook op de Facebookpagina 'Vogels in de klas'.

Goed, ik ga weer achter de schermen.  
Een mooi Beleef de Lente-seizoen toegewenst.

*terug*



## Toen... en nu

27 februari, Caroline Walta

**Mijn wieg stond in Den Haag, stad waarvan het wapen de ooievaar is. Je komt zijn afbeelding overal tegen: van hoog op oude gevels, tot laag op rioleringsputten, van goudkleurig gegoten op routepaaltjes tot zwart uitgesneden op afvalbakken. Misschien is het daardoor mijn favoriete vogel geworden?**

Al in mijn kinderjaren was ik gek op vogels, het is alleen een raadsel van wie ik "het" heb. Mijn vader hield wel van kippen, maar het liefst op zijn bord (met een vette saus). Mijn moeder nam me regelmatig mee naar het stadspark en de kinderboerderij, want daar werd ik zo vrolijk van.

Het liefst bladerde ik door vogelboeken en liet ik mijn gedachten dwalen langs al die verschillende soorten. De ooievaar behoorde tot mijn favoriet met zijn deftige postuur, pientere kraalogen, felrode snavel en zwart-witte zweefvleugels.

Ik had nooit durven dromen dat ik ooievaars van zo dichtbij zou meemaken. Dat ik tussen ze zou slapen, dat ik ze zou verzorgen en ringen. Dat ik ze zou tellen en over ze zou vertellen. En dat ik over ze zou schrijven (dat heet nu "bloggen") met mensen die ook zo houden van de ooievaar.

We gaan er weer een mooi Beleef de Lente seizoen van maken, want over de ooievaar raken wij nooit uitgeklepperd.

*terug*

## Wie is de clipmaker

2 maart, Jan-Willem Godding



**Beste kijkers, ook ik mag mij hier via een blog even aan u voorstellen.**



*24/7 staat de webcam gericht op het ooievaarsnest.*

### Clipmaker

Ik ben Jan-Willem en sinds maart 2018 ben ik actief als clipmaker bij de ooievaars. Wat begon als versterking van het team, mondde uit in dagelijks een clipje maken en naarmate het seizoen vorderde werd ik steeds enthousiaster over de ooievaars.

### Leerzaam

Ik leerde hun gedrag door de blogs van alle bloggers, door goed te kijken en door de vele opmerkingen en tips van Leo steeds beter kennen. Tips als: Hé Jan-Willem, heb je dit gezien, let vooral daarop, kun je dit in beeld brengen enz. Ik probeer uit die 24 uursbeelden leerzame, leuke, mooie, ontroerende maar ook droevige momenten vast te leggen en voor iedereen toegankelijk te maken.

### Tippen maar

Heb je zo'n moment gezien, tip het dan bij TIP, dan probeer ik je tip vast te leggen in een mooie clip. Uit die aaneenschakeling van tips en momenten haal ik mijn plezier van het clip maken. Dat plezier wil ik heel graag naar jullie allemaal overbrengen. Daarnaast probeer ik ook wat kennis hierover mee te geven: waarom gebeurt er wat er gebeurt enz. Soms is dat mooi en ontroerend, maar soms lijkt het ook voor ons mensen intens verdrietig, maar in de vogelwereld heeft ook dat bijna allemaal een functie.

*terug*

### Even voorstellen

*6 maart, Leo Daanen*

**Ons voorstelrondje zit er na dit blog op en voor alle duidelijkheid, onder in dit blog nog even wat uitleg hierover. Wie is nou wie?**

Onze nieuwe prima Moderator 33 heeft zich al via het Clubhuis voorgesteld aan jullie. Een moderator heeft een schuilnaam zeg maar, dus blijft anoniem. Jan-Willem, onze clipmaker heeft zich ook al aan u voorgesteld en al diverse filmpjes laten zien. Mijn collegabloggers Wim, Arda, Annemieke en Caroline zijn mij ook al voor geweest. Rest mijzelf nog, dus bij deze ga ik mij even aan u voorstellen. De meesten kennen mij vast al wel, maar nieuwe bezoekers willen natuurlijk ook graag weten wie, wie nou eigenlijk is.



### Eitje

Nou ik ben dus Leo en als jongen van rond de 14 was ik al met vogels bezig en waren we bijna altijd in de bossen te vinden. Kwamen we een nest tegen, dan haalde wij altijd verloren eitjes (eitjes die niet uitgekomen zijn) uit het nest, of onder het nest vandaan. Thuis prikte ik er twee gaatjes in en vervolgens reeg ik het aan een snoer dat boven mijn bed hing. Als ik weer een ander verloren eitje tegen kwam en ik had nog geen eitje van deze vogel, nam ik dat ook weer mee, enz. enz. Totdat ik zeg maar van alle voorkomende soorten boven mijn bed had hangen, erg leerzaam hoor, maar het mag alleen niet, toen eigenlijk ook al niet ;-)

### Al doende...

Als iemand mij vroeg van welke vogel is dit ei en liet mij dat ei zien, kon ik bijna altijd zeker zeggen dat is van een koolmees of van een ... enz. dus al doende... leert men. Dan Cassette bandjes kopen met vogelgeluiden erop en die tot in den treure afspelen. Daarna kwamen er de nieuwere geluiden op CD, deze gekocht en ze waren veel makkelijker dan die bandjes waren. Tsjonge jonge wat heb ik die vaak gedraaid zeg. Maar al doende...

### Inventariseren

Zo leer je vogelgeluiden en dan kun je later inventariseren en een BMP uitvoeren. (Broed Monitoring Project). Ezelsbruggetjes van Nico de Haan, die waren ook geweldig en die vergeet ik ook niet snel meer. Het geluid van een boomklever, alsof je een steentje over het ijs gooit zei Nico dan. Super mooi bedacht en klopt ook nog. Djuub, djuub, djuub. En dan de boomkruiper, klinkt als een oude kar waar het wiel van gesmeerd moet worden, ie ie ieeeeet, ie ie ieeeeet. Super gevonden hoor. En zo had Nico er veel meer, ook daar heb ik de cursus en het bijbehorende boek nog van haha.

## Vogelaar

Inmiddels ben ik al meer dan 40 jaar bezig met onze gevederde vrienden, dat noemen ze ook wel vogelaar haha. Ook ring ik vogels en ring meerdere soorten, boerenzwaluw, huiszwaluw, steenuil, kerkuil, bosuil, (ooit een vastzittende velduil bevrijd en ook meteen maar geringd) torenvalk en zo ook onze jonge ooievaars. Ons voorstel rondje is nu dus gedaan en vanaf vrijdag komen er weer héérlijke blogs op jullie af. Wim doet de “kick off” dus op vrijdag, dan Caroline op zondag, Leo op dinsdag en Arda op donderdag. Allen heel veel (lees)plezier bij BdL 2019.

*terug*



## Volgens het boekje...

*8 maart, Wim van Nee*

**Keurig volgens het boekje, kwam eerst het mannetje terug op het nest. Daarna volgde het vrouwtje en volgden er wat schermutselingen met indringers. Nee, wacht even. Ik maak nu een fout die ik niet wilde maken. Volgens het boekje? Welk boekje?**

‘Het boekje’ is een soort algemeen aanvaarde waarheid, een collectieve zekerheid. Daarmee is de natuur in hokjes te plaatsen en wordt het er een stuk overzichtelijker van.

## Domme ooievaar

Ik zal een voorbeeld geven. Een ooievaar is ‘volgens het boekje’ een trekvogel. Daarop volgen conclusies die gemakkelijk iets te kort door de bocht gaan, zoals: Ooievaars zijn trekvogels, dus ze horen op trek te gaan... Een ooievaar die niet op trek gaat doet dus iets verkeerd, die houdt zich niet aan het boekje.

Domme ooievaar...

## Verplaatsingsgedrag

Maar wat is ‘op trek gaan’ eigenlijk? Het is verplaatsingsgedrag van vogels. Ze doen dat omdat er buiten het broedseizoen in het broedgebied onvoldoende voedsel beschikbaar is om te overleven. Zo gaan ooievaars op trek naar West-Afrika. Dit is zonder twijfel een gevalletje van op trek gaan. Andere ooievaars gaan niet verder dan Spanje. Ook dat kunnen we trekgedrag noemen. Maar hoe zit dat met een ooievaar uit Groningen die in Tilburg overwintert? Is die op trek gegaan? Hij heeft immers zijn broedgebied verlaten en is naar Tilburg gevlogen, omdat daar in de winter blijkbaar voedsel voorhanden is. En een ooievaar uit Friesland die in Drenthe overwintert?



## Dynamiek

De natuur is dynamisch, veranderende omstandigheden leiden tot veranderend vogelgedrag. Trekroutes veranderen en ooievaars trekken ver of minder ver. Veel van de ooievaars die afgelopen winter geteld zijn tijdens de wintertelling, zijn trekvogel in eigen land. En dat is niet in hokjes te plaatsen.

Gelukkig kennen ooievaars hun eigen boekje niet. Ze doen wat hun instinct ze ingeeft, geleid door de omstandigheden waarin ze verkeren.

En zich aanpassen aan 'het boekje' is er niet bij. Het is andersom, 'het boekje' moet zich aanpassen aan de ooievaars.

*terug*



## Kijk eens in de poppetjes van mijn ogen...

*10 maart, Caroline Walta*

**Wat een start van het kijkseizoen, het gevecht van 3 ooievaars op het nest in Gennepe. Aanhoudende aanvallen en steekpartijen. De veren vliegen in het rond. Maar wie is wie?!**

Als de camera's van Beleef de Lente aangaan op 17 februari, worden we meteen opgeschrikt door een knokpartij op het nest. Eén ooievaar is duidelijk te herkennen, man (pa) met de aluminium ring om de rechterpoot. De andere ooievaar is een vrouw, anders zouden ze niet zo zij aan zij op het nest staan. De aanvallende ooievaar lijkt aan het kleinere formaat te zien ook een dame.

De aanvallende ooievaar is behoorlijk vastberaden en het gevecht duurt meer dan een uur. Vervolgens keert de rust terug en staan man en vrouw weer ontspannen op het nest. Alleen met de paringen gaat het niet van harte. Je ziet de vrouw toenadering zoeken, maar de man is er niet van onder de indruk. Dat is opvallend voor een hecht paar als "pa en ma" uit Gennepe.

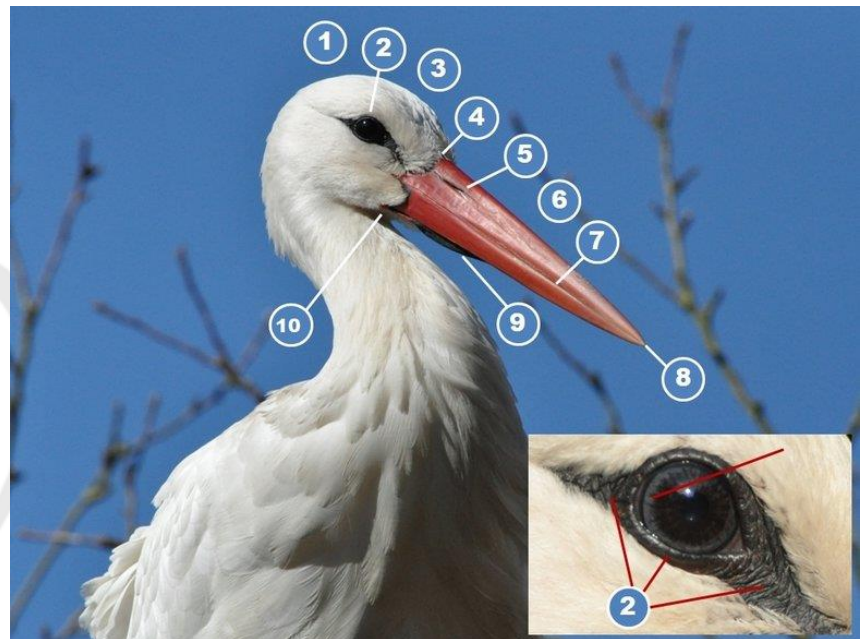
### Ik ben het!

Na alle observaties en videobeelden komt aap uit de mouw. De dame op het nest is een vreemdeling. Op 19 februari weet de oorspronkelijke vrouw - zonder verdere gevechten - haar plek in te nemen. De verandering in het gedrag valt meteen op: het paar bouwt gezamenlijk aan het nest en wordt er uitbundig gepaard.

### Hoe zie je dat?

Een uitgebreid artikel beschrijft de individuele kenmerken en alleen al aan de kop zijn dat 17(!) punten. Voor het gemak heb ik ze samengevat en hieronder in tekst en beeld genoteerd (bron: Köppler & Herrmann 2008).

- 1) verenpartij achter het oog (lengte en vorm)
- 2) kleur van de iris (donker of lichter bruin, soms grijsblauw)
- 2a) oogring (vorm en structuur)
- 2b) kale huid achter het oog (vorm en structuur)
- 2c) kale huid voor het oog
- 3) vorm van het voorhoofd (profiel)
- 4) bevedering vanaf de bovensnavel (beginpunt, veerkleur)
- 5) neusgat (plek en vorm)
- 6) boven- en ondersnavel (vorm)
- 7) binnenkant van de snavel (vorm, plat of beetje open)
- 8) snavelpunt (vorm en kleur)
- 9) krop (vorm, formaat, kleur)
- 10) bevedering vanaf de ondersnavel (incl. kleur van overgang krop)



Moeten we nu - volgens het boekje - tot de conclusie komen dat "pa" ooievaar een bril nodig heeft?!

### Nee hoor...

De ooievaars herkennen elkaar aan veel meer dan uiterlijk. Het gaat vooral om het gedrag. De man kijkt op het nest vooral naar het geheel en dat is "met deze ooievaar kan ik zorgen dat er nageslacht van mij komt." Waarschijnlijk is de vreemde dame heel toeschietelijk geweest en zijn we er allemaal met open ogen in getuind.

Laten we vooral lekker blijven... kijken!

*terug*

## Leo, Pa is er weer !

12 maart, Leo Daanen

Ja, die melding kreeg ik al snel van meerdere plaatselijke kijkers zoals: Mihari, Joba en Kroeskarper via de app of via de mail, Top hoor !



### Ringgegevens

Maar ja dat zeggen jullie nu wel, maar weet iemand van jullie het zeker? Er zijn namelijk meer ooievaars met rechts een aluminium ring, dus ja is het dan ook "Onze Pa" wel. Er is maar één manier om hier achter te komen en dat is verrekijker, telescoop en camera de auto in en naar Gennep om de ringgegevens af te lezen.

### Oh nee, Pa toch, Grrr.

Ik moest toch naar Gennep, om samen met Annie de webcam posities vast te gaan leggen, dus twee vliegen in één klap zeg maar haha. In Gennep aangekomen, even op mijn mobiel kijken en ja hoor, Pa staat mooi op het nest. Snel naar boven naar de kantine en het balkonnetje op, telescoop erop en camera klaar, Oh nee hé, alles klaar staan, gaat Pa erbij liggen.

Potverdikkeme Pa dat meen je niet hé Grrrrr. Helaas niks dus, geen ringgegevens afleesbaar helaas.

### Zoomen Annie

Ik Annie gebeld, ik zei Pa is erbij gaan liggen Annie zullen we de webcam posities dan nu maar vast gaan leggen. Prima zegt Annie, kom maar naar mijn kantoor Leo. Nou na wat verschuiven en kijken en opslaan, hebben we alle posities die we dit jaar gebruiken weer vastgelegd. We waren bijna klaar en toen ging Pa staan haha, ik zeg Zoomen Annie, zoom maar eens flink in op zijn poten. En jawel hoor die roze stelten kwamen steeds dichterbij haha, totdat er aluminium tevoorschijn kwam. ja, ja, ja . . .

En wat denk je? Bij Annie en bij mij kwam spontaan een reactie van: 'Jeeuuuhhhh het is Pa'.

### PA 7539

Ja hoor we hebben beiden nog eens goed gekeken en toen hij omdraaide, was het nog beter te zien. Ja hoor Annie, het is onze Pa met ringnummer 7539. Mooi zo, dan hoef ik zo meteen ook niet meer op dat balkon kou gaan staan te lijden.



*Foto Annie en Leo: Mooi hé dat je deze zo ver in kan zoomen en dat je de ring dan af kan lezen, top webcam hoor.*

Een paar dagen later, daar schreven Wim ('Volgens het Boekje') en Caroline ( "Kijk eens in de poppetjes . . ." ) ook al over, kwam eerst een "imitatie" Ma terug, maar later keerde "onze eigen Ma" terug op het nest. Met veel gevechten over en weer, wat gelukkig goed afliep. Dus ons stelletje is weer compleet en we kunnen nu dus weer volop genieten van de Gennepe ooievaars. Heel veel plezier allemaal met Bdl 2019.

*terug*

## Vreemde standjes

14 maart, Arda van der Lee

**Het blijft maar stormen en waaien, dan valt het niet mee om rechtop te blijven staan op zo'n hoog nest. En als je liefhebbende man dan ook nog op je rug klimt, zak je wel eens door de poten.....**

Op de clips van gisteren en vandaag is te zien dat onze ooievaars zich weinig aantrekken van het weer en regelmatig blijven paren. Storm of regen, het maakt niet uit.



Soms gaat het vrouwtje er wel bij zitten, deels of helemaal door de poten. Dat kan ook bijna niet anders, met zo'n vliegende storm om je kop en een man die bovenop je klimt. Maar niet getreurd, zo lukt het ook prima. Wel bijzonder, deze beelden, zo vaak zien we niet dat de paring zittend verloopt.

## Paarband

Niet elke paring heeft als doel om een ei te bevruchten, dan zouden er wel heel veel eieren gelegd gaan worden..... Ook als er jongen zijn, wordt er nog wel gepaard, dan hoeft er geen ei meer bevrucht te worden.

Het paargedrag dient dan vooral ook om de band tussen de 'echtelingen' te verstevigen. Deze band wordt ook nog eens bevestigd door het klepperen van de vogels als ze elkaar begroeten op het nest. Die goede band is van groot belang om samen het nest tegen indringers te kunnen verdedigen, om samen voor het uitbroeden van de eieren te zorgen en daarna samen de klus te klaren om de jongen groot te brengen.

*terug*



## Driepoot

15 maart, Wim van Nee

Dit lijkt misschien een rare vraag, maar heeft u nog geoievaard vandaag? Ik zal het uitleggen. 'Ooievaren' is een werkwoord. In de dikke Van Dale van 1898 wordt al keurig uitgelegd wat de betekenis is:

*'Ooievaren (ooievaarde, heeft geoievaard), beurtelings van het eene been op het andere gaan staan: ik heb op die receptie zoowat staan ooievaren.'*

Wij doen wat ooievaarders de hele dag doen, we wisselen van standbeen, we *ooievaren*. Zo verdelen we de inspanning om en om over de beide benen. De éne knie gestrekt 'op slot', de ander er wat losjes naast. Het enige verschil is, dat wij ons andere been niet optrekken.

### Eén, twee ...

De harde wind van de laatste week roept de vraag op hoe stevig een ooievaar staat.

Op één poot staan, geeft bewegingsvrijheid, op twee geeft stabiliteit. Een ooievaar op één poot, met de snavel in de wind, beweegt licht mee op de wind. Waait het te hard, dan wordt snel een beentje bijgezet. Nog steeds is meebewegen mogelijk. Wordt zelfs dat te gortig, dan kan een ooievaar op de hakken gaan staan. Hij steekt dan minder hoog boven het nest uit, wat de stabiliteit ten goed komt. In een uiterst geval gaat hij erbij liggen.

### ...driepoot

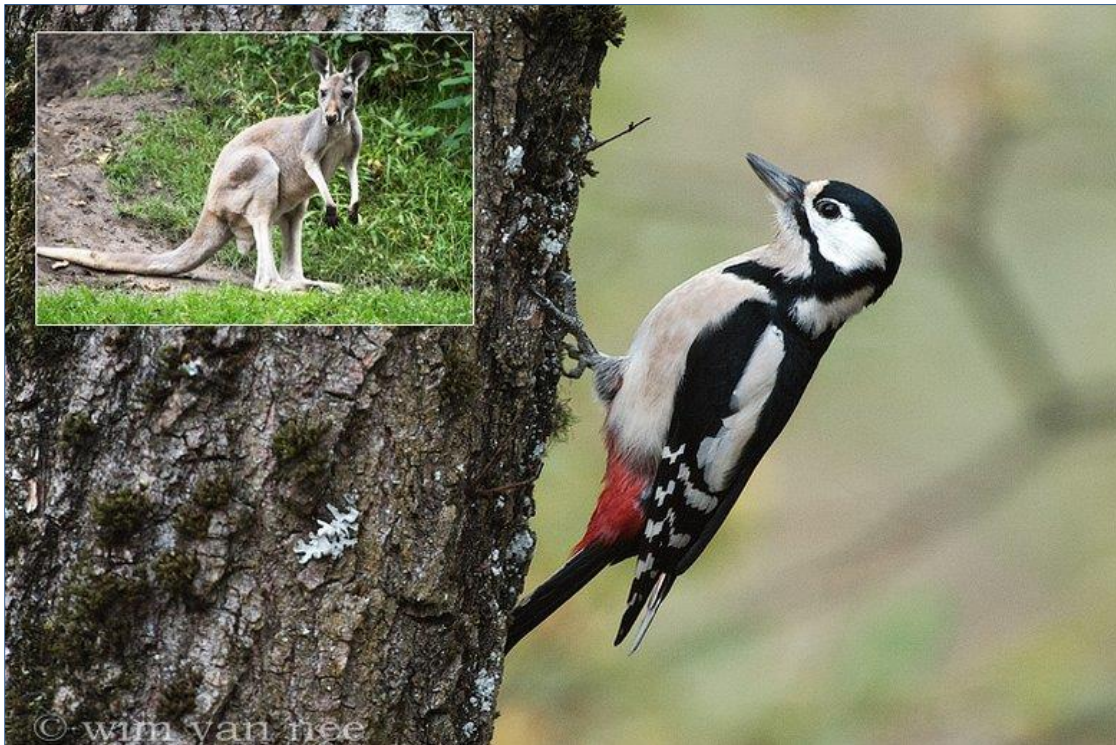
Wie echt stabiel wil staan, heeft drie poten nodig. Kangoeroes zijn daar heel handig in. Ze gebruiken hun staart als derde poot en ze kunnen er echt mee lopen. Een beetje dichterbij huis, doet een specht het ook. Met twee poten klauwt hij zich aan een boomstam vast, de staart wordt als derde 'poot' tegen de stam gedrukt. Stabieler kan het bijna niet.

Fotografen en vogelaars weten dit ook. Hun statieven hebben drie poten voor maximale stabiliteit. Het geheim zit hem in het wiskundige gegeven, dat drie punten, de uiteinden van de poten, altijd in hetzelfde vlak zitten. Daarom wipt een kruk met drie poten niet en een campingtafeltje met vier poten wel.

## Schoren

Maar wat heeft een ooievaar aan deze informatie? Eigenlijk helemaal niets. De staart is niet toereikend om als derde poot te gebruiken. Maar wie een paalnest wil plaatsen kan er wel iets mee. Zet hem vast met drie schoren, dat verhoogt de stevigheid en veiligheid aanzienlijk.

Mijn gedachten dwalen af naar mijn opa. Ik zie hem nog zo lopen met zijn glanzende houten wandelstok. Hij wist het ook van die drie poten...



terug

## Even geduld AUB

17 maart, Leo Daanen

**Bij deze even een korte uitleg waarom we het maandag 18 maart een periode zonder ooievaars in beeld moeten doen !**

### Excuses

Beste Beleef de Lente kijkers, in Gennep is men bezig met een renovatie aan het interieur van het oude Stadhuis. Hier is echter ook de webcam van BdL en een netwerk aanwezig, die de beelden van de ooievaars verwerkt en ook die moet aangepakt worden. Aankomende maandag is het Netwerk aan de beurt en zal de verbinding voor een onbepaalde tijd verbroken worden. Helaas en onze excuses voor het ongemak. Maar als het goed is, is dit voor een korte periode en zouden we maandag avond, maar zeker dinsdag weer onze wit-zwarte vrienden weer in beeld moeten hebben.

## Hop

Het beeld in de header (foto boven) zal niet in beeld komen, wel het beeld van de Hop (zie foto beneden).

Goed werk heeft tijd nodig, maar daarna is het weer genieten van Beleef de Lente in Genneep.

Mede namens de Gemeente Genneep, Vogelbescherming, Stork en ons allemaal excuses voor dit ongemak. Wij wensen jullie allen nog veel plezier bij BdL.

terug



## Veren maken de vogel

18 maart, Caroline Walta

**De meest gehoorde uitspraak de afgelopen dagen is waarschijnlijk: "wat een wind." Op het dak van het stadhuis doorstaan de ooievaars de storm. Krijgen ze het niet (te) koud op die hoge plek, waar het vaak flink waait?**

Het zat vroeger niet voor niets in jassen en dekbedden: veren. Ze zorgen ervoor dat het lichaam eronder op temperatuur blijft.

**Het lijf van de ooievaar is omringd door drie lagen veren:**

- donsveren: deze zie je bij een volwassen ooievaar niet meer, maar als kuiken zijn ze hiermee geboren. De bedekking lijkt meer op een vacht: kort en pluizig. Ze houden het lichaam warm bij kou en koel bij warmte, maar het dons is niet waterdicht.

- dekveren: dit zijn de veren die wij aan de buitenkant zien, ze liggen dakpansgewijs over elkaar en geven de vogel vorm en kleur. Veren zijn waterafstotend en zorgen dat het lijf eronder droog blijft.
- slagpennen: dit zijn de stevige veren aan de vleugels, die het vliegen mogelijk maken. Bij ooievaars het enige zwart in het witte verenpak\*. Het beste zijn ze te zien in de vlucht of als ze hun vleugels spreiden om van het nest te vliegen. De staartpennen zijn vooral om mee te sturen en remmen.

### Verzorgende crème

De veren moeten goed worden onderhouden. Veel vogelsoorten - en ook ooievaars - doen dit met een laagje vet. Het vet is waterafstotend en komt uit een klier op de stuit. Met de snavel smeren ze het goedje over hun verenpak.

### Niet in je blootje

Vogels besteden een groot deel van hun tijd aan deze verzorging, maar toch slijten de veren door het gebruik. Daarom worden ze regelmatig vervangen, dat heet rui. Bij de ooievaars gaat het ruien heel geleidelijk, zodat ze kunnen blijven vliegen. Het zou niet zo handig zijn als je ineens in je blootje op of onder je nest staat.

*\*) een enkele ooievaar heeft soms wat zwart in de staart, kijk maar eens naar de clips waarin je de achterkant van pa (met de ring) ziet.*



*Veren verzorgen (Caroline Walta)*

*terug*



## "Oant Moarn"

19 maart, Leo Daanen

**Deze uitspraak van Piet Paulusma kent onderhand wel iedereen, maar zo ook de uitspraken van de laatste tijd als "morgen veel regen"**

### Soppig

En ja wij vinden dat niet echt leuk, al die regen. Onze ooievaars ook niet als ze op het nest staan. Maar wat is het heerlijk om als ooievaar door zo'n soppig weiland te struinen, waar de wormen voor het oprapen liggen. Dat is dan weer de positieve kant van dat regenachtig weer. Zie ook de leuke clip van Jan-Willem "Waterrijk"

### Knoep hard

Vorig jaar met die droogte, was het wel even anders dan op dit moment. Dan is het wat moeilijker om een portie wormen te vinden. De grond is na een poosje echt knoep hard en dan kom je er, ook al heb je een dolk van een snavel, niet meer in. Dat zag je dan ook overal in terug, dat ze het er toen erg moeilijk mee hadden. Voor nu is het dus makkelijk boodschappen doen in de supermarkt "het niersdal" haha.

### Windkracht 9

Tsja en als je terug bent op je nestlocatie, ben je weer helemaal happy, na een lange reis. Maar dan heb je in een keer twee vrouwen en moet je als een dolle je nest verdedigen en om geen ruzie te krijgen met je eigen vrouw, zal je die ander weg moeten jagen. En dan is het tijd om het nest op te gaan knappen, maar met windkracht 9 is het niet gemakkelijk om op je stelten te blijven staan. Dan maar zitten of in het uiterste geval liggen. Ook vliegen sommige takken net zo hard van het nest, als dat ze erop komen. Het voordeel van windkracht 9 is dan wel weer, dat er volop takken op voorraad liggen. Dus aan de slag met die takken handel en succes ermee zou ik zeggen.



Foto Leo: Pa komt met een flinke tak aangesleept.

terug

## Eieren in de maak?

21 maart, Arda van der Lee

**Bij een aantal collega-BdL-vogels zijn al eieren gelegd en zijn er zelfs al jongen. Langzamerhand begint het bij de kijkers van de ooievaar wel te kriebelen. Vandaag begint de lente, hoe mooi zou het zijn ...**

### Eieren in soorten en maten

Dat vogels eieren leggen dat weten we natuurlijk allemaal. Maar het zijn niet alleen vogels die eieren kunnen leggen. Denk maar aan reptielen, insecten, vissen en zelfs miljoenen jaren geleden de dinosaurïërs. Zoogdieren leggen ook eieren. Maar 2 soorten, het vogelbekdier en de mierenegel.

### Eieren in de maak

Om te vliegen moet je vooral streven naar gewichtsbesparing. Dat geldt ook voor de toekomstige vogelmoeder. Daarom legt ze haar eieren niet allemaal tegelijk, maar stuk voor stuk, meestal met tussenruimte van een etmaal. De meeste grote vogelsoorten, zoals de ooievaar, leggen slechts eens in de twee dagen een ei, bij enkele soorten is de tussenruimte nog groter.

### Bevruchting

Ruim voor de bevruchting groeit het ei al in het lichaam van het vrouwtje. Een eicel rijpt in haar eierstok, de eidooier met voedsel voor het embryo wordt eerst aangemaakt. Daar bovenop ligt de kiemschijf met het genetische materiaal van het vrouwtje. Hier gaan de zaadcellen van het mannetje naar op zoek. Als het eitje rijp is, komt het in de eileider terecht. Na een paring is er sperma in het begin van de eileider aanwezig, de eicel kan dan bevrucht worden. Daarna komen er in de eileider nog eiwit, twee vliezen en de kalkschaal om de dooier heen. Daarna kan het ei dan (eindelijk) worden gelegd.

De ontwikkeling van het jonge leven is overigens al begonnen voor het ei wordt gelegd. Al in het moederlichaam begint de celdeling. Tijdens het leggen van het ei wordt de ontwikkeling even stopgezet, tot het broeden begint.

Broeden? Daar denken we nog maar niet aan, eerst een ei!

*terug*



